



Gars D'bout | Phobie sociale

L'auteur-compositeur-interprète **Gars D'bout** dévoile **Phobie sociale**. Une chanson rock avec une saveur de surf-rock des années 60. Le texte écrit à la première personne, parle de phobie sociale et décrit comment il peut être difficile de l'affronter au quotidien. Comment, aussi, on peut se sentir jugé quand on agit sous son emprise.

C'est une chanson très importante pour l'artiste, car elle a servi de transition, de pont entre deux projets. Elle avait été écrite au départ pour son ancien projet, **Le Grand Désordre Orchestral**, avant d'être modifiée afin de servir le côté plus commercial de Gars D'bout. Elle a d'ailleurs servi de chanson test pour valider la pertinence du projet.

« C'est pas la première fois que ça m'arrive, j crois que j'suis un peu agoraphobe
Mais là je m'en mords les gencives, j'ai besoin d'ma mère pour m'cacher sous sa robe »

À propos : **Martin Godbout**, alias Gars D'bout, est un artiste québécois qui a redéfini le rock québécois à saveur folk. Avec des compositions à succès et un engagement social, il est devenu une figure marquante du rock alternatif francophone.



Gars D'bout | Phobie sociale

Style: Rock / Francophone

Durée: 3 min 14 sec

ISRC: CA-JZR-23-00002

Paroles et musique: Martin Godbout

Label: Gars D'bout musique



Guy Brière | Agent de promotion
guybriere@promoradiogb.com
819-448-0798